

SICOA: realizzazioni e prospettive

Cesare Proto

Sono ormai quasi tre anni che la SICOA opera per dare ai professionisti degli Istituti Cardiologici Italiani un contributo culturale per la loro attività professionale.

Oggi la nostra Società Scientifica trova ampia valorizzazione nel sistema della formazione continua in quanto in grado di offrire manifestazioni di ampio valore scientifico.

Mi riferisco in particolare al III Congresso Nazionale di Capri dal 5 all'8 di maggio di questo anno che ha visto la partecipazione di oltre 900 delegati e l'Heart Failure: Different Therapies for different Etiologies "The Leonardo da Vinci Heart", svoltosi a Milano dal 9 all'11 giugno 2005.

Erano due traguardi ambiziosi che abbiamo superato con grande successo grazie ai contributi ideativi dei Comitati Scientifici e alla fattiva partecipazione

dei nostri Soci. Ricordo con grande soddisfazione nella prima giornata del Congresso i dati del SURVEY SICOA in collaborazione con la SIMG su "Atteggimento e Comportamento della Classe medica italiana sull'utilizzo delle Statine" frutto di un'indagine effettuata sul territorio che ha visto coinvolti medici di Medicina Generale e Cardiologi e che troverà ampio riscontro sulla nostra Rivista specie per le conclusioni tratte dalla Tavola Rotonda finale sulla "Scelta migliore delle Statine per ogni paziente: A chi, come, quando, perché".

Ottimo successo ha ottenuto la manifestazione "Live" sulle procedure interventistiche cardiologiche invasive nelle stenosi delle biforcazioni aortiche con presentazione di tre casi dalla sala di emodinamica dell'Humanitas di Milano ad opera di Patrizia Presbitero.

Infine l'ampia discussione sui dati della "Chirurgia nell'ultraottantenne" presentata dai Cardiocirurghi aderenti alla SICOA e che svolgono negli Istituti della Ospedalità Privata Accreditata oltre il 50% degli interventi attuati in Italia.

Voglio qui ricordare che il Secondo Rapporto Annuale "Ospedali e Salute" del 2004 mette in evidenza una serie di importanti indicatori:

1) Il contributo del privato accreditato al sistema ospedaliero italiano è progressivamente cresciuto dal 1997 ad oggi rappresentando attualmente:

- il 41% delle strutture;
- il 19,7% dei posti letto;
- il 15% delle degenze.

La qualità delle prestazioni erogate, misurata attraverso il "peso medio" dei DRG è risultato pari tra gli ospedali a gestione pubblica e quelli a gestione privata con alcune regioni che presentano una netta superiorità di questi ultimi rispetto ai pubblici. Inoltre indagini effettuate su larga scala da Istituti **Statistici** indipendenti sul territorio nazionale hanno dimostrato che i giudizi di soddisfazione degli **utenti** si sono **attestati** per il 2004 sul 92% per gli ospedali a gestione privata.

Cardiology
SCIENCE®

Organo ufficiale della
SICOA

Bimestrale di Scienza

Direttore Responsabile: Bruno Domenichelli

Direttore Scientifico: Cesare Proto

Co-Direttore Scientifico: Bruno Domenichelli

Coordinatori Scientifici: Manlio Coccozza, Massimo Piccinini

Coordinatore Editoriale: Claudio Chimini

Responsabile Sito web: Antonio Curti

Comitato Scientifico e di Redazione: Guido Balestra, Paolo Barioli, Alberto Benassi, Ovidio Brignoli, Riccardo Cappato, Claudio Cella, Claudio Chimini, Manlio Coccozza, Luigi Collarini, Giuliano Cozzaglio, Gianfranco Cuttiatta, Augusto Foresti, Edoardo Gronda, Alberto Margonato, Lorenzo Menicanti, Vincenzo Montemurro, Massimo Piccinini, Cesare Proto, Enrico Pusineri, Marco Rolloni, Paolo Rubino, Antonio Sacchetta, Elio Staffiere, Salvatore Tolaro, G.B Zito.

Redazione e Pubblicità e Amministrazione:

Via B. Verro, 12 - 20141 Milano

Tel. 02/89540427 - Fax 02/89518954

Stampa: Arti Grafiche Stefano Pinelli S.r.l. Via R. Farnetti, 8 - 20129 Milano

Editore: ARTCOM S.r.l. Via B. Verro, 12 - 20141 Milano

Tel. 02/89540427 - Fax 02/89518954

Iscrizione al ROC n° 9838

Iscrizione Tribunale di Milano n° 86 del 15/02/2003

Prezzo a copia: € 0,40

Per copie arretrate spedizioni a carico del destinatario

Abbonamento annuale Italia: € 20,00; Estero: € 50,00

*Versamenti: Credito Artigiano - Agenzia 2, Milano - Viale Brenta
CC 767 - ABI 3512 - CAB 1603*



Infine voglio ricordare il secondo evento a carattere nazionale svoltosi a Milano nel nome di Leonardo da Vinci, questo genialissimo italiano che per tanti anni ha operato in Lombardia.

Un convegno di altissimo livello scientifico, con la partecipazione di prestigiosi relatori provenienti dalle Cardiologie degli USA, Regno Unito, Francia, Polonia, Giappone, il cui merito organizzativo va alla Cardiochirurgia del Gruppo S. Donato diretto da Lorenzo Menicanti.

La partecipazione di 300 cardiologi provenienti da

ogni parte è stata entusiastica, con la discussione di nuovi aspetti terapeutici in relazione all'insufficienza cardiaca che oggi, è da considerare una grave epidemia.

Questo ed altri eventi scientifici sono gli elementi principali per migliorare la nostra immagine professionale e per meglio valorizzare il ruolo della nostra Società Scientifica nell'ambito dell'aggiornamento professionale e dell'educazione continua.

Dopo un periodo di meritato riposo saremo pronti a ricominciare con più vigore ed entusiasmo.



Leonardo da Vinci - Feto umano nell'utero (particolare). Windsor foglio 1910 v. (1510-1512).

Come ricordato da Cesare Proto nel suo editoriale, con l'etichetta "The Leonardo da Vinci heart" si è recentemente tenuto a Milano il convegno "Heart Failure. Different Therapies for Different Etiologies". Fra le relazioni scientifiche, tutte di elevatissimo livello, hanno destato particolare interesse due Letture su Leonardo da Vinci, una su Leonardo anatomista e scienziato (F.C. Wells), l'altra sull'attualità nel terzo millennio della sua visione della vita (P. Marani).

È il segno che per la SICOA "fare cultura" non significa solo proporre aggiornamento scientifico, ma anche essere sensibile alle esigenze di un più globale umanesimo.

La Cultura si compiace talora di tessere orditi di imprevedibili richiami e di illuminanti associazioni di idee. In altra parte di questo numero di *Cardiology Science* infatti (pag. 163), un famoso ginecologo evoca suggestivi ponti interculturali, parlando di "sintonie cardiache materno-fetali". Quale migliore illustrazione, per evocare queste "sintonie", del disegno leonardesco di questa commovente creatura, amorevolmente protetta dall'utero materno? Suggestioni che hanno radici lontane e che propongono connessioni mirabili fra Arte e Scienza.

INVITO ALLA COLLABORAZIONE DEI SOCI

Tutti i Soci possono inviare per la pubblicazione articoli scientifici originali, casi clinici o contributi per la rubrica "L'immaginario del cuore", redatti secondo le regole indicate nelle "Norme redazionali per gli Autori". I lavori verranno preliminarmente vagliati dal Comitato di Redazione ed inviati agli specifici referee per la valutazione di pubblicabilità.